PALMA-MALLORCA
N.º 1262—AÑO V

LA TARDE

DIARIO INDEPENDIENTE, DE NOTICIAS Y AVISOS—*DIRECTOR:* M. SARMIENTO

SÁBADO 21
NOVIEMBRE 1903

LITERATURA

CUENTO

EL TESTIGO

No he estado celoso más que una vez en mi vida, pero dicha vez lo estuve violentamente, duramente, como se puede estar á los veinticinco años, cuando el corazón arde con la bella llama de la juventud.

Sin embargo, no era más que novio, y novio feliz, y tenía una fe absoluta en aquella con quien iba á casarme, seguro de la gran dicha que se iba á abrir para nosotros. Mi futura esposa era la sencillez, la lealtad, la bondad misma.

Y, no obstante, estaba celoso, muy celoso, y tenía agitado el corazón, no porque la querida niña me causase recelo alguno, no porque hubiese en su pasado, lejano ó reciente, algún otro amor, sino porque un desconocido rondaba en torno de nuestra felicidad, y su presencia me irritaba.

Y me irritaba tanto más, cuanto que por su corrección absoluta, su silencio, iba á decir casi sin discreción, este hombre impedía todo reproche, desarmaba toda cólera. Pero estaba allí, muy cerca, á menudo, casi siempre en todas partes donde nos gustaba encontrarnos. Y, obstinadamente, nos miraba.

Ni ella ni yo le conocíamos. No teníamos, acerca de él, informe alguno. Era un hombre de mediana edad, de aspecto vulgar, de rostro impasible.

Nos era absolutamente extraño, como un transeunte, pero su actitud vigilosa, sus ojos fijos largamente en nosotros, testimoniaban de modo preciso que no le éramos indiferentes. Parecía tener la intuición de nuestros encuentros, de nuestras citas, casi siempre, en las grandes avenidas del Luxemburgo. Era raro que no fuese en ellas testigo mudo, pero exasperante.

Con frecuencia formé el proyecto de acercarme á él, de provocarle, ó, por lo menos, de suplicarle partiese. Pero mi novia me decía:

—Déjale. Es libre. Te juro que no le conozco, que no me conoce, que es completamente extraño á mi vida.

Veinte veces cambiamos de hora y paseo, pero él estaba siempre cerca y cuando nos veía, se aproximaba insensiblemente para fijar en nosotros y sobre mi novia, más que nada, una mirada profunda, misteriosa, algunas veces triste.

Por último, tomé mi partido, y dediquéme á pasear con mi novia ante aquel á quien yo llamaba mi suspirante incorregible. Además, aproximábase la fecha de nuestro matrimonio y pensaba que entonces, el desconocido, nos dejaría tranquilos para siempre.

Y lo pensaba tanto más, cuanto que en los últimos días que precedieron á día tan dichoso, se mostró á nosotros más frecuentemente, como si el espectáculo de aquella dicha, del que iba á ser privado, le preocupase más aún.

Y se hubiera dicho también que su mirada era más respetuosa, más dulce aún.

No hablaba nunca. Nunca nos habló en los muchos meses que fué testigo de nuestro noviazgo.

Solamente la mañana de la boda, un magnífico ramillete de flores, dirigido á mi novia anónimamente, me hizo creer que no podía ser enviado más que por el desconocido.

Ante aquéllas rosas imprudentes, sufrí un acceso de celos, que hizo que, brutalmente, con cólera, rechazara el ramo, y que, ante la violenta repulsa, las flores se deshojasen...

Este fué mi último recuerdo del misterioso personaje, un recuerdo que me irrita todavía más que los anteriores.

* * *

Después los años pasaron. Sobre mi felicidad, que creía cierta, tronó la tormenta muy pronto, demasiado pronto. ¿Se puede jamás prejuzgar el porvenir? ¿Se puede estar seguro de algo, y sobre todo de un cariño? Como los pétalos del ramo de que estuve celoso, mi dicha fué deshojada por el viento.

La vida tiene esas desilusiones. ¿A qué volver sobre estos tristes hechos? Sucedieron: He aquí todo.

Pero una tarde de mi nueva existencia, ahora truncada y vacía de cuanto me fuera tan querido, salí de mi casa, helado el corazón, para marchar por las calles sin objeto y sin rumbo.

Era en otoño, en un otoño muy triste. La noche comenzaba á caer y yo tenía ganas de llorar.

El azar, ¿fué en efecto el azar? me condujo, sin que dudase, al gran jardín donde había ido en tantas ocasiones.

Y de pronto, al dar la vuelta á una de las avenidas, vi, sentada sobre un banco, una joven pareja de amantes que, muy cerca el uno del otro, las manos unidas, charlaban dulcemente, acariciando sus sueños.

Eran encantadores por su sencillez, por su sinceridad, porque ninguno de ellos tenía más de veinte años.

Y les contemplaba emocionadísimo, oprimido el corazón. Sentía evocarse toda una página de vida.

Quería huir, pero no podía alejarme de aquél espectáculo, y al día siguiente volví al mismo sitio á la misma hora, para ver un poco de aquella felicidad de otros que se parecía tanto á la que yo no gozaría nunca más.

Me ocultaba lo mejor posible, no queriendo estorbar, temiendo extrañar con mi presencia.

Intenté analizar el sentimiento que me impulsaba. Sufría, y era feliz al mismo tiempo.

Y otros días, otros muchos días, volví, buscando calentar mi corazón, helado, en aquel gran fuego de ternura, como las pobres miserables, que tienen frío y tienden sus manos hacia el hogar de los ricos.

Y entonces me acordé del desconocido que venía también á espiar mi dicha, de aquel hombre silencioso que encontraba en todas mis citas, testigo discreto, pero vigilante.

Y cuando comprendí que aquellos novios, que me habían mirado sin recelo ni desconfianza de mi presencia, iban á casarse á su turno, sentí el deseo, el deseo ardiente, de enviarles, como prueba de simpatía y de gratitud por el bien que me habían hecho, algún ramo de flores.

Y no me atreví, porque tuve miedo de que procediesen como yo procedí, inicuamente, arrojando, á su vez al viento ni ramo, sin comprender todo lo que en él había de dulzura y de pena...

Máximo Villenueve

Teatro infantil

A Colombine

¡Crear un *teatro para los niños!* ¿Para qué? ¿Para ir los papás á aburrirnos? No, amiga mía, no; somos los padres demasiado egoistas para sacrificarnos por nuestros pequeñuelos, y lo más que hacemos—para pasar por buenos padres—es llevarlos con nosotros un ratito al café para envenenarles el estómago con el *recuelo* insalubre y el pulmó con una atmósfera saturada de microbios. Y si algún domingo que otro les llevamos al teatro, es porque vamos á divertirnos nosotros, porque la función á nosotros nos interesa, sin preocuparnos para nada de que los chicos aprendan cosas que no deben aprender é importándonos un bledo que sus tiernas inteligencias se impresionen con ideas y percepciones á todas luces perjudiciales. ¡Si hasta hay papás que se entusiasman oyendo cantar á sus niñas el tango del *morrongo* ó el vals de *la regadera!*

De poco serviría que Galdós, Benavente, Linares Rivas y los Quintero gastasen sustancia gris y tiempo en escribir comedias y juguetes para *el teatro de los niños*... No tendría espectadores, porque los niños no iban á ir solitos al teatro y los papás siempre tendríamos alguna ocupacion urgente que nos impidie a acompañarlos.

Ya se lo que va usted á decirme. Que las mamás... ¡ah! las mamás españolas—con raras excepciones—gustan más del *tibio* ambiente de las iglesia—espectáculo baratito—ó de zurcir calcetines; porque en España la inmensa mayoría de las mujeres piensan que para ser buena madre basta con enseñar á rezar á sus hijos y que lleven la ropa *curiosita.* Esto en la clase media, que en las elevadas y pudientes es artículo de fe tener hijos para entregárselos en manos de *bonnes* é institutrices que les barnicen con una ilustración somera.

R. PELLICO

CLARO DE LUNA

I

Ha sonado en el misterio
de la noche silenciosa,
como el eco de un Salterio,
la canción maravillosa
de lo ignoto y lo invisible;
la canción indefinida
del afán de un imposible
de la vida.
De la vida
del poeta que ha sentido
los zollozos de las hojas,
al hundirse en el olvido
con clamores de congojas;
y ha inclinado su cabeza
al sentir el beso de una
honda y pálida tristeza
de la Luna.
De la Luna,
que alma en pena, siempre errante
por los los cielos ir parece;
á su influjo vacilante
todo tiembla y desfallece:
desdibuja los perfiles
indecisos de las cosas
que se esfuman en sutiles
formas raras caprichosas.
Y le aleja la llanura
y el silencio se agiganta,
mientras llega la pavura
con felina y leve planta.

II

Ahora lloro ¿Porqué lloro
si hoy el día me ha reido?
Vengo en busca del tesoro
bienhadado del olvido,
y me siento más pequeño
al mirar mi alma medrosa.
frente á frente con su ensueño
en la noche misteriosa.
Quiero estar lejos del ruido
y me asaltan mil rumores.
En las sombras he creído
ver chispazos y fulgores
de pupilas rencorosas
de demonios ó de jueces,
que investigan maliciosas
las morales desnudeces.
Se revuelven las memorias
como un nido de serpientes,
que ya silban nuestras glorias
ó que escupen nuestras frentes.
Que al leer de nuestra vida
en el libro, vemos luego
que tan solo no se olvida
lo que escrito fué con fuego.
Y es la Luna la careta
de un pierrot enharinado,
que su burla del poeta
que en sus sueños ha confiado.

III

He doblado la cabeza
al sentir el beso de una
honda y pálida tristeza
de la Luna.
De la Luna
que se cierne sobre el mundo,
fría, estéril luminaria.
como un gran huevo infecundo
de algun ave solitaria.

F. Blanes Viale

Noticias de Arte

Estrenos

En el Verme, de Milán, se ha estrenado con gran éxito la nueva ópera de Federico D'Erlauger «Tess».

La música es muy notable.

El libreto, del poeta Illica, está inspirado en «Tess of the D'Urbervilles», del inglés Tomás Hardy.

El argumento es sencillísimo.

Tess vive dichosa en un caserío de la aldea de Blackmoor, dedicada por completo al afecto de sus padres y al amor de su novio Angel Clare.

Es deslumbrada por el anuncio de un risueño porvenir y conducida con engaño á casa de Alec D'Urbervilles, que la seduce y de quien tiene un hijo.

El hijo muere y la joven seducida huye arrepentida á pedir perdon á su padre y á su novio aldeano, que ambos se lo niegan.

Reaparece Alec, ofreciendo á Tess casarse con ella.

Tess le rechaza y desesperada de no encontrar amor en ninguna parte, huye.

Cuando llega Angel Clare á conceder el perdón y casarse con la muchacha, Tess ha desaparecido ya entre las sombras de la noche.

—La ópera «Marcela», del maestro Giordano, ha sido estrenada en Roma con el mismo buen éxito que obtuvo en Milán.

El asunto es idílico y la música pertenece á la antigua tradición melódica italiana.

Estas dos causas, que la distancían algo del gusto moderno, hicieron que no llegase á entusiasmar.

Giordano fué, sin embargo, aplaudido y llamado á escena varias veces.

Arvede Barine

Ha fallecido en Paris Mme. Charles Vicent, notable escritora que colaboró asiduamente en el «Journal des Débats» y en la «Revue des Deux Mondes», haciendo popular su seudónimo «Arvede Barine».

Era caballero de la Legión de Honor.

Publicó varios y notables libros, entre los cuales merecen ser recordados los siguientes: Portraits de femmes, Bernardin de Saint Pierre et Alfred de Musset y Louis XIV et la Grande Mademoiselle.

Papeles de Rembrand

En los archivos notariales de Amsterdam se ha hecho el descubrimiento de nuevos é importantes documentos con la firma de Rubens.

El descubridor de estos papeles inapreciables, ha sido M. A. Bredias, conservador del museo de La Haya.

Uno de los documentos hallados es un mutuo testamento de Rembraadt y de su venjo esposa Saskia.

Lleva la fecha de 17 de noviembre de 1635 y en él figura un legado de 2 mil florines para la anciana madre del gran pintor.

Otro documento encontrado está fechado en 1671 y se refiere á ciertos trabajos hechos por Rembrand en aquel año para un comerciante de cuadros llamado Dick Von Katemburg.

El gran artista conservaba, pues, su fuerza creadora y su amor al trabajo cuando ya estaba agobiado por la vejez, por la enfermedad y por la miseria.

ATENAS

Moja en el cielo su pincel Apeles,
blande Pericles el invicto acero
y Sócratos medita y canta Homero
y vida le da al mármol Praxiteles.
Estrofas y buriles y pinceles
son de sublime inspiración venero
y al morir se reparte el mundo entero
como santas reliquias sus laureles.
Al través de los siglos se levanta
su dorado esqueleto aun en la cumbre
en que nos llena su esplendor de asombros;
que fué su gloria inmarcesible y tanta
qui aún fulge viva su radiante lumbre
como un sol inmortal en sus escombros.

Arturo REYES

Lo que opino

De todos los criterios que pueden influir en la dirección del teatro Español, yo me atendré siempre, como más seguro y menos expuesto á falsificaciones, al criterio puramente comercial. Con un empresario que va á su negocio, sabe uno á que atenerse, y como también el arte, aunque otra cosa crean algunos, dá dinero alguna vez en el teatro, es muy posible que por amor al dinero llegue más pronto y mas fácilmente que otros, con pretensiones de artistas, al cultivo del arte.

Para la adjudicación del teatro Español, el Ayuntamiento de Madrid debiera atenerse á la proposición más comercial. Será el mejor modo de que sea la másartística.

No obstante, la proposición del eminente autor dramático Federico Oliver me parece grandiosa y muy digna de ser tomada en consideración. Como que ella solo supone un conjunto de compañía extraordinario, como nunca se habrá reunido en España. Actores capaces de interpretar á Sófocles y á Shakespeare, á nuestros autores clásicos y á Moliere, á Ibsen y D'Annunzio... ¡Ahí es nada!

Algo habría que reparar en el orden de los espectáculos. Mejor que una temporada entera dedicada á los autores de un teatro y de una época, sería combinar en cada una, obras de autores de nación y de época diferentes. De otro modo, vendría á ocurrir, que lo que hoy es teatro nuevo, dentro de diez años, acaso será viejo, sin haber llegado á ser antiguo y nunca estaríamos al corriente. Difícil es también, tratándose de autores modernos extranjeros, decidir cuáles son dignos de entrar en el teatro Español. ¡No hay motivo para que entre Goldoni, como clásico, y no deba entrar Donnay, como moderno.

En cuanto á las obras nacionales que hayan de estrenarse, opino que todas deben ser admitidas por concurso. Y ¡compadezco al jurado que haya de juzgarlas! De ningún modo deben figurar en él autores dramáticos, para evitar toda sospecha de intriga ó parcialidad.

Pero, veeán ustedes cómo los autores nuevos, que han de venir seguramente pues como dijo Teófilo Gautier:

«La Nature n'a pas epuisé son trésor,
et Dieu nous doit bien de poetes encore...»

vendrán cuando menos se piense... y fuera de concurso.

Jacinto BENAVENTE.

Un Wateau

Estáis en los misterios de un tocador. Estáis viendo ese brazo de ninfa, esas manos diminutas que empolvan el haz de rizos rubios de la cabellera espléndida. La araña de luces opacas derrama la languidez de su girándula por todo el recinto. Y he aquí que al volverse ese rostro, soñamos con los buenos tiempos pasados. Una marquesa contemporánea de dama de Maintenón, solitaria en su gabinete, da las últimas manos á su tocado.

Todo está correcto; los cabellos que tienen todo el Oriente en sus hebras empolvados y crespos; el cuello del corpiño, ancho y en forma de corazón hasta dejar ver el principio del seno firme y pulido; las mangas abiertas que muestran blancuras incitantes; el talle ceñido que se balancea, y el rico faldellín de largos vuelos y el pie pequeño en el zapato de tacones rojos.

Mirad las pupilas azules y húmedas, la boca de dibujo maravilloso, con una sonrisa enigmática de esfinge, quizá un recuerdo de amor galante, del madrigal recitado junto al tapiz de figuras pastoriles ó mitológicas, ó del beso á furto tras la estatua de algún silvano, en la penumbra.

Vese la dama de pies á cabeza, entre dos grandes espejos; calcula el efecto de la mirada, del andar, de la sonrisa, del vello casi impalpable que agitará el viento de la danza en su nuca fragante y sonrosada. Y piensa, y suspira; y flota aquel suspiro en ese aire impregnado de aroma femenino que hay en un tocador de mujer.

Entretanto, la contempla con sus ojos de mármol una Diana que se alza irresistible y desnuda sobre su plinto; y le ríe con audacia un sátiro de bronce que sostiene entre los pámpanos de su cabeza un candelabro; y en el ansa de un jarrón de Rouen lleno de agua perfumada, le tiende los brazos y los pechos una sirena con la cola corva y brillante de escamas argentinas, mientras en el plafón en forma de óvalo, va por el fondo inmenso y azulado sobre el lomo de un toro robusto y divino, la bella Europa; entre los delfines áureos y tritones corpulentos, que sobre el vasto ruido de las ondas hacen vibrar el ronco estrépito de sus resonantes caracoles.

La hermosa está satisfecha; ya pone perlas en la garganta y calza las manos en seda; ya rápida se dirige á la puerta donde el carruaje espera y el tronco piafa. Y hela ahí, vanidosa y gentil, á esa aristocrática santiaguesa, que se dirige á un baile de fantasía, de manera que el gran Watteau le dedicaría sus pinceles.

R. Dario.

CRONICA AGRÍCOLA

La selección de las semillas

Tema extenso é incompatible por consiguiente con los límites reducidos de una crónica agrícola, es el referente al funcionalismo y objetivo de las Estaciones experimentales de agricultura, que en considerable número, se hallan diseminadas por el continente europeo. Pero entre ellas cabe mencionar, entre otras, una importantísima de Suecia, creada en 1886 en Svaloef, con el principal y por decirlo así, único objeto, de seleccionar semillas de todo género de plantas, y especialmente de cereales, leguminosas y plantas hortícolas.

Sabido es en efecto, la considerable importancia que en todos los cultivos reviste la cantidad de las semillas, al extremo, de que muchos agrónomos afirman, que en igualdad de condiciones para terrenos similares, abonados y preparados de idéntica manera, la semilla seleccionada presupone un aumento de cosecha que excede en un 15 por 100 á la usual y corriente. Y como por desgracia en nuestro país, salvo algunos esfuerzos de contados agricultores, que por ser aislados, no pueden reportar general y útil beneficio, carecemos en absoluto de un centro docente experimental y práctico á donde aquellos puedan dirigirse para la adquisición de semillas de este género, consideramos de gran utilidad exponer en este artículo, el funcionamiento del establecimiento sueco mencionado.

En 1891, se estableció «La Union de criadores de semillas de Suecia», sociedad anónima que se hizo cargo de la reproducción de las especies escogidas particularmente por sus miembros, facilitándolas posteriormente á los asociados, y proporcionándoles la clase de semillas mejor aclimatadas y perfectas. La especie así multiplicada, entra también en los graneros de la sociedad en Svaloef, donde después de limpia y clasificada, se pone á disposición de los agricultores. La producción anual de la sociedad anónima, asciende á 4.000 toneladas, que en el año pasado dió un ingreso de 1.800.000 francos.

A consecuencia de los pedidos, siempre creciente, de semillas de Svaloef, la sociedad se vió obligada á establecer una sucursal en Alemania en una propiedad del conde Arning, desde donde se provee con semilla de Svaloef, al mercado alemán.

La organización descripta, hace que la sociedad anónima pueda satisfacer las necesidades de los agricultores de Suecia. El establecimiento de Svaloef llegó al punto culminante de su prosperidad, cuando se hizo cargo de su dirección el profesor Hjalmar Nillsen, quien introdujo la cría genealógica de semillas, mediante cuyo método y utilizando una sola espiga, se cultivó por separado, cada especie purificada.

Como es natural, la crianza no se limita á la igualación de formas, sino que su objeto principal es el fomento de las cualidades y del rendimiento cuantitativo.

El método de crianza que se observa en Svaloef, es el siguiente:

Primer año: Elección de las mejores espigas y su clasificación. Siembra de los granos más perfectos.

Segundo año: Selección de las mejores plantas provenientes de la sementera del primer año, y siembra separada, según su origen en cuadros de igual extension.

Tercer año: Cosecha por separado de los diferentes cuadros; clasificación del rendimiento y propiedades atávicas. Siembra de los granos sacados de las mejores plantas, en cuadros de mayor extensión.

Cuarto año: Control comparativo de los cuadros sembrados; extinción enérgica de los ejemplares inconvenientes; entrega de las mejores partidas de semilla á la sociedad anónima ya citada.

Durante dos años se cultivan estas últimas semillas en cuadros especiales bajo el control rigurozo de dicha sociedad.

La importancia que en Suecia se atribuye á la crianza de semillas se podrá apreciar, sabiendo que la Unión de criadores de semillas, recibe fuertes subvenciones del Estado y de la Sociedad rural de la provincia. La menor parte de su presupuesto es cubierta por contribuciones de la Unión de criadores de semillas. El establecimiento queda así completamente independiente de la sociedad anónima, y su funcionamiento se realiza sin ser alterado por cuestiones comerciales; y como, por otra parte, no se dedica á la enseñanza, apesar de que en todos sus trabajos preside un rigoroso criterio científico, queda más en libertad para facilitar la ejecución de sus trabajos.

No todos pueden dedicarse con fruto á ellos, pues se necesita, no solo profundos conocimientos agrícolas, sino tambien de otras ciencias, y sobre todo de botánica, que suministra explicaciones exactas sobre la anatomía y fisiología de las plantas y otros muchos conocimientos que solo se adquieren con incansable aplicación y dedicación personal al trabajo.

El agricultor que naturalmente desconoce por la simple vista el valor y resultado probable de una semilla que adquiera á titulo de seleccionada, debe exigir unicamente dos condiciones: que sea pesada y uniforme y que posea una gran facultad germinativa. No debe importarle el tamaño de los granos, pero sí mucho, el peso de estos.

El sistema empleado por el profesor Von Raeraker se basa en los siguientes principios:

1.° Las semillas pesadas poseen una gran cantidad de granos pesados.

2.° Las semillas pesadas originan plantas sumamente vigorosas, que por ser tales, no sufren tanto las influencias atmosféricas, ni otras causas exteriores.

3.° Las semillas pesadas poseen una gran facultad germinativa, y producen por consiguiente plantas con raices profundas de rápido desarrollo.

Ateniéndose á los anteriores enunciados, le es facil al agricultor conocer previa y seguramente el valor positivo de la semilla empleada, teniendo en cuenta, que para que esta sea aceptada debe dar los siguientes resultados; trigo, cebada y avena el 95 0/0; maiz, 90 y legumbres y alfalfa el 95 0/0 de potencial germinativo, que puede con suma facilidad comprobarse sembrando en un plato de arena húmeda y á igual profundidad, determinado número de granos.

Una fuerte proporción de semillas, capaces de germinar, aseguran, por otra parte, la igualdad en altura de las sementeras.

Una condición precisa de una Estación agrícola experimental digna de tal nombre, es la de que no se propone como único término y finalidad la solución de problemas científicos, procurando siempre, que de estos se deduzcan aplicaciones prácticas, de manera que las deducciones que se hagan ó los principios que se dicten, puedan presentar inmediato provecho al agricultor que ha de aplicarlas en sus trabajos. Por dicha razon, deben ubicarse tales establecimientos en zonas próximas á los centros de explotaciones agrícolas; condición frecuentemente olvidada en España, donde la malhadada tendencia centralista de los gobernantes y la perniciosa influencia de la política, crea centros docentes como el de la Moncloa y otros por el estilo de resultados perfectamente negativos.

Complemento y valioso apoyo de aquellas instituciones, lo constituyen los profesores ó peritos ambulantes que prestan notorios beneficios en Alemania, Austria y Bélgica. El maestro ambulante, recorre toda una zona, y después de estudiar las explotaciones agrícolas y ganaderas, da diversas conferencias, en las que corrige los defectos existentes y hace conocer los progresos que pueden obtenerse. La población rural alemana mira con gran simpatía á estos elementos de progreso que constituyen la principal fuente de la que se derivan los principios más útiles, resultantes de las investigaciones practicadas sobre el terreno con gran copia de datos, que los maestros transforman en consejos utilísimos en la práctica.

De las consideraciones expuestas se deduce la importancia que tendría para el país agricultor, la transformación y nueva creación en su caso, de varias estaciones experimentales que actuaran de una manera sistemática y coordinada, ocupándose cada una de las necesidades y conveniencias de cada región, constituyendo todo el conjunto una red orgánica, verdadero miembros de una unidad, en la que cada cual cumpliría con una especial misión.

Equivocación de una celosa

Hace días una mujer joven, vestida de negro, presentóse en el andén del Great Central Pacinc, de Nueva York, y con mirada recelosa examinó todos los trenes que entraban y salían.

Su agitación y la palidez de su semblante demostraban que meditaba algún acto siniestro.

De pronto entró en el andén un taxi-automóvil. El mecánico apeóse y se dirigió á un coche de uno de los trenes que iban á salir de la estación.

La mujer vestida de negro avanzó precipitadamente hacia el vehículo, y arrojó una bomba de dinamita en su interior.

Oyóse un estampido formidable.

El auto voló en mil pedazos, y un che que había parado muy cerca de él sufrió grandes desperfectos.

Produjose una confusión indescriptible.

Los viajeros que ocupaban los trenes, las familias que habían ido á esperarlos ó recibirles, los empleados de la estación y los policías, corrían en todas direcciones, gritando:

—¡Una bomba! ¡Una bomba!

El mecánico del automóvl destrozado por la explosión, que había visto la acción de la mujer vestida de negro, quiso detener á ésta, sin conseguirlo.

Aprovechándose de la confusión causada por su criminal atentado, logró escaparse.

Calmado el pánico, muchas personas se aproximaron á los restos del automóvil para auxiliar á los heridos que creían había causado la explosión.

Pero el mecánico tranquilizólas, diciendo que cuando arrojaron la bomba en su interior, el vehículo estaba vacío.

No hay que lamentar, por lo tanto, desgracias personales.

Todas las pesquisas hechas para capturar á la dinamitera han resultado infructuosas.

Créese se trata de una mujer atormentada por los celos, que quiso tomar venganza de algún hombre, y se equivocó de automóvil, arrojando la bomba contra uno vacío, en vez de hacerlo contra el que llegó cinco minutos después lleno de viajeros, que iban á tomar el tren de Nueva York á San Francisco de California.

El compañero "Libertad,,

En el hospital Laboirissiere de Paris, ha fallecido el famoso anarquista «Libertad».

Era un tipo muy parisiense y gozaba de verdadera popularidad. Pequeñito, barbudo, apoyado de un lado de una muleta, del otro en un bastón desaforadamente grueso; metido en amplia blusa negra y siempre destocado, dejando flotar la melena, cruzaba las calles con una escolta, casi siempre, de mujeres que le admiraban y de chiquillos.

Veíasele en todas las manifestaciones ruidosas, en todos los meetings belicosos, en todos las turbulencias callejeras.

Salía siempre milagrosamente ileso de las cargas de la policía.

Cuando un meeting de que era espectador iba á terminar con demasiada calma, pedía la palabra y con cierta elocuencia y mucho ingenio combatía á todos los oradores, mostrándose mil veces más revolucionario que cuantos hubiesen hablado.

Los cubría por último de insolencias, adjetivaba ferozmente á la policía y al gobierno y á todo lo existente y terminaba con este apóstrofe: «¿Quereis hacer la revolución? Sois demasiado cobardes. Cuando ahora salgamos y la policía os mande circular ¡vaya si circulareis! Obedecereis como borregos.»

La policía se contentaba con detenerle y le soltaba en cuanto terminaba el disturbio.

Era joven todavía. La leyenda le atribuía origen misterioso, pero de esto como de otras cosas de su vida nada se sabe. No soportaba «Libertad» que le preguntasen indiscretamente sobre sus asuntos.

Tenía fervientes y numerosos discípulos. Considerábase, en la exaltación de su individualismo, un Diógenes moderno, y su máxima era: «Roulons notre tonneau sans plus».

Presupuesto provincial para 1909

En la sesión celebrada por la Diputación fué aprobado el proyecto de presupuesto formado por la Comisión de Hacienda que componen los señores Alcover, Barceló, Comas, Aguiló y Pons.

Presupuesto de ingresos

Se consigna una baja de 150 pesetas procedente de la mitad del alquiler que satisface el Ayuntamiento de Palma por el edificio Consulado de Mar en el que está instalada la Escuela de Comercio, por haberse convenido que dicha mitad debía ser de 1450 pesetas en vez de 1.600 que antes se había calculado.

Del capítulo 7.° se elimina la partida de 1.974'73 pesetas por la anualidad de una moratoria concedida al Ayuntamiento de San José.

Se elimina la partida de 107'01 pesetas que se conigna en los presupuestos por una tercera parte de una vigésima de la renta de las «Camoroñas» de Ibiza que hace mucho tiempo no se ingresa.

Se consignan los siguientes aumentos:

En el presupuestos del Hospital 385 pesetas por el mayor beneficio obtenido en la renta del Teatro Principal; 191 por idem. idem. del predio «Jesús» y 21'50 pesetas, intereses de una 43 centava parte de una acción del Banco de España.

En el presupuesto de la Misericordia 21'51 por igual concepto que el último anterior.

También se hace figurar como nuevo ingreso la cantidad de 68'900 pesetas que se calcula rendirá la renta de los baños de San Juan de Campos.

Presupuesto de gastos

Se proponen las siguientes bajas:

Quinientas pesetas del crédito para gastos de material de Secretaría; 1.000 pesetas del crédito para obras en el edificio Consulado de Mar; 1000 pesetas del sueldo del Arquitecto provincial y 500 pesetas del crédito para gastos en el edificio Balneario de San Juan de Campos.

Se elimina el crédito de 5.133'75 pesetas por haberse amortizado en el primer semestre de este año las últimas obligaciones del empréstito provincial.

Se rebajan 8.577'50 pesetas del crédito asignado para víveres en la Casa de Misericordia.

Las alteraciones que se introducen en el propio concepto de gastos y como aumento de crédito son las siguientes:

En Administración Provincial 300 pesetas para reforzar el de Alumbrado y calefacción; 500 pesetas como nueva asignación para atenciones de la Comisión de Monumentos cuyo crédito figuraba en los presupuestos de años anteriores excepto en los dos últimos, y 500 pesetas como mejora de sueldo al Arquitecto auxiliar.

En Servicios generales 5000 pesetas en concepto de subvenciones para la construcción de caminos vecinales y otras 5000 para gastos de reparación de dichos caminos.

En Instrucción pública 250 pesetas por haber sido aumentado el sueldo del Auxiliar de la Secretaría.

En el presupuesto del Hospital, se aumentan 1000 pesetas á los gastos de Botica; 600 pesetas para dotación de plaza de un cirujano practicante que se crea con objeto de dedicarse especialmente á la desinfección de los instrumentos de cirujía con arreglo á los nuevos sistemas antisépticos; 6000 pesetas para la adquisición de una operatoria moderna, un aparato para la utilización del agua, instalación de una sala destinada exclusivamente á reconocimientos facultativos y adquirir instrumentos.

Caso de venderse el Balneario de San Juan de Campos, se destinan 40 000 pesetas para la construcción de algunas dependencias del nuevo manicomio provincial.

En el presupuesto de la Misericordia se refuerzan los siguientes créditos:

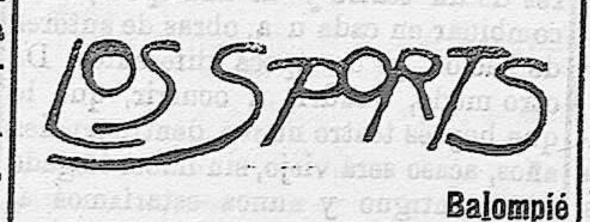
En 100 pesetas el destinado para combustible, 375 para reparaciones de camas, 1.500 para los gastos de instalación de una sastrería destinada al servicio del Establecimiento y 2000 para obras en el mismo.

También se aumentan varios créditos de la Inclusa de Palma y el capítulo de Corrección pública.

De la cantidad que se calcula ingresará por la venta de los Baños de Campos se aplican 28.900 pesetas para obras en el edificio de esta Diputación.

Se hace constar que la carencia de ingresos no ha hecho posible mejorar los modestos sueldos que disfrutan buna parte de los empleados en las oficinas provinciales.

Se ha seguido la costumbre de no aumentar el reparto provincial.



Balompié

Ayer estuvimos en la sociedad «Veloz Sport Balear» con objeto de enterarnos del estado de los trabajos preparatorios que se vienen realizando para la organización del «Campeonato de Balompié de Baleares».

A la amabilidad del Presidente de la sección de balompié de dicha sociedad D. Juan Lliteras debemos las siguientes noticias.

Nos dijo el Sr. Lliteras que todas las tardes el «Velódromo» de Tirador se vé muy concurrido por numerosos jugadores de los teams «Unión», «Regional» y «Veloz» que se entrenan para tomar parte en dicho campeonato.

Según noticias de Manacor el club existente en la citada villa cuenta con un excelente campo. donde acuden á entrenarse buen número de jugadores con el mismo objeto de los de Palma.

Se nos enseñó también varias cartas de Manacor, Inca y Sóller en las que se suplica á la Junta Directiva del «Veloz Sport» la modificación de la base 2.ª del reglamento publicado para el concurso del Campeonato, á fin de facilitarles su concurrencia al citado concurso.

La Junta Directiva del «Veloz Sport Balear», atendiendo á dichas suplicas y teniendo en cuenta une aún no hay ningún team inscrito, ni ningún equipo de Palma que haya participado su deseo de tomar parte en dicho Campeonato tiene en estudio el modo de aclararla, ya que la fórmula que se propone en las cartas citadas es muy aceptable, pues se trata sencillamente de que principien á jugar los «teams» en Palma entre sí; los dos que obtengan mayor número de puntos jugarán con los restantes de Mallorca y los dos que resulten vencedores lucharán con los de las islas caso de que concurran al «Campeonato».

Creemos acertada la modificación de dicha base ya pue ello dará lugar á que el Campeonato se vea más concurrido.

El entusiasmo crece á medida que se acerca el día de la lucha.

Algunos de los jugadores están ya en correcta forma.

Dícese que la lucha el día de la fiesta sportiva de balompié, será reñidísima, no pudiéndose por ahora hacer calendarios sobre quien será el vencedor.

***

Respecto á dicho campeonato dice la «Voz de Menorca» de Mahón:

«En esta isla ha despertado grad entusiasmo dicho campeonato, aprestándose para pasar á Palma á disputarlo el primer «team» del Club Mahonés de «Foot-Ball».

Rip

EL PUERTO

Entradas

Hoy.—De Barcelona el vapor «Miramar».

Ayer.—El «Bellver» de Barcelona; el «Lulio» de Ibiza y Alicante.

Salidas

El «Ena» para Valencia; el «Isleño» para Ibiza y Valencia y el «Cabrera» para aquella isla.

Despachados

Para Barcelona el vapor «Bellver»

Ecos de Sociedad

Viajeros

En el vapor «Miramar» han llegado de Barcelona D. Antonio Segura, don Eduardo Teixidor, D. Miguel Fuster, D. Antonio Banzá, D. Juan Falcó y señora, D. Juan Cladera, D. Guillermo Díaz y Sra. y otros.

***

Ayer tarde llegaron en el vapor «Lulio» D. Benito Roig, D. Francisco Romero, D. Enrique Aldabat, D. Francisco Ferrer, D. Nicolás Morey y don Miguel Fajardo.

Toma de posesión

Esta mañana ante la Sala de Gobierno de esta Audiencia ha tomado posesión de su cargo, prévio el oportuno juramento, el nuevo Abogado Fiscal Sustituto, nuestro amigo D. Luis Rosselló y Sandra.

Le felicitamos.

Peronasles

Se encuentra gravemente enfermo nuestro amigo el Procurador D. Sebastián Palou.

Deseamos su pronto restablecimiento.

***

Ha mejorado en la dolencia que le retiene en cama, nuestro amigo el comerciante D. Jaime Barnils.

Celeb amos la mejoría.

***

Ayer llegó á esta ciudad procedente de Ciudad-Real el nuevo secretario del Gobierno Civil de esta provincia señor Caballos.

Esta mañana ha tomado posesión de su cargo.

Sea bien venido.

Velada

Hemos sido invitados á la velada Literaria Musical que se celebrará mañana Domingo, á las 8 y media noche, en la «Juventud Protectora del Trabajo».

El programa es el siguiente:

Primera parte

1.° Sinfonía á piano.
2.° Paso-doble Giralda y el Tango de la Canariera del Pollo tejada por laud y guitarra por los jóvenes Henales.
3.° Melodía de violón y piano.

Segunda parte

1.° Paso-doble La Taza de Té.
2.° Vals la Maravilla por laud y guitarra.
3.° Jota del Duo de la Africana por guitarra y bandurria.

Tercera parte

Baile de salón.

ESTRENOS

"Los falsos dioses,,

Para entusiasmar al público tienen las revistas una gran quiebra: el argumento no suele «salir» á las tablas. Y otro inconveniente, además: que por mucho que el autor universalice los temas de esos cortejos de tiples-símbolos, no todos los concurrentes muestran interés por tales asuntos.

En «Los falsos dioses» hay indirectas para todos: para la prensa creadora de prestigios sin base, para los monopolios que baldan al país, y para el Gobierno empeñado en hacer de todos los súbditos españoles unos buenos chicos.

«Los falsos dioses» resulta una revista animada por la brevedad y abundancia de los números y lo vivo de la música, que no tiene gran caracter y que recuerda en ocasiones—creemos que adrede—la partitura de otras obras.

Los números del «honrado obrero», el de la «Moralidad» y el «Empedernido vicioso» fueron los más aplaudidos. Son los más acertados, aunque hay que reconocer que en su buen éxito contribuyeron en gran manera el señor Gueli que hizo deliciosamente el papel de borracho, y las tiples señorita Argota, cada día más aplaudida y simpática, y la señorita Salvador que es una linda figura para obras de este género.

La revista ha sido bien presentada. Algo fantástico resulta aquel taller de máquinas pintadas de verde. La decoración del último cuadro resulta hermosa.

ZURITA

MERCADOS

El de almendrón

El almendrón se cotiza hoy á 73 pesetas el quintal.

En el de la puerta de S. Antonio se pagaban á 0'70 pesetas la tercia.

Los cerdos se cotizaban á 12 y 14 pesetas la arroba.

Deslinde de términos municipales

Como anunciamos, ayer mañana pasó la Comisión nombrada por el Ayuntamiento al torrente *dels Jueus* con objeto de avistarse con la del Ayuntamiento de Lluchmayor para proceder al deslinde de los términos municipales de ambos municipios.

Los reunidos se encontraron en el sitio designado.

Se habló del asunto objeto de la entrevista, no pudiendo, llegar á una avenencia pues la Comisión del Ayuntamiento de Palma insistió en que el deslinde debia ser el torrente *dels Jueus* y la Comisión del de Lluchmayor sostuvo que debía ser unos cien metros más hacia esta ciudad.

En su consecuencia se acordó someter el asunto á la resolución del Gobernador civil.

A los suscritores de "La Tarde,,

Según costumbre, de todos los años, "La Tarde,, obsequiará, para Pascua, á sus suscritores con un hermoso calendario americano.

Deseando, además, que nuestros abonados no hallen dificultades en tomar parte en el próximo sorteo de Navidad, hemos adquirido el número

22.448

que repartiremos entre nuestros abonados, en participaciones de á UNA peseta.

Las participaciones deben ser solicitadas en nuestra Administración en la que se irán despachando, sin reservar ninguna, á nuestros suscritores.

DATOS

DÍA RELIGIOSO

Para hoy

Cuarenta horas

Continuan en S Nicolas en honor del Santo por la tarde á las cuatro los actos s de coro, sermón, procesión, Te Deum y reserva de S. D. M.

Otras funciones

En la Catedral-Basílica, á las seis de la tarde; segundo día de Tríduo, todos los actos iguales al día anterior y el sermón á cargo de R. P. Fr. Francisco Ferrer, superior de los Mercedarios.

Visita á la Corte de María

A la Divina Pastora en las Capuchinas.

Para mañana

Cuarenta horas

Empiezan en San Cayetano dedicadas, por los Asociados á la Corte de María, á la Madre del Amor Hermoso. Exposición y misa á las seis, á las diez y media habrá Misa mayor muy solemne con sermón por el Rdo. P. Bernardo Martorell del Oratorio; por la tarde á las seis Rosario y comenzará el devoto Triduo en honra de Nuestra Señora del Amo Hermoso, con sermon por el mismo Padre, y después de la visita mensual solemne del Cuarto Domingo se hará la reserva de S. D. M.

Otras funciones

En la Catedral Basílica, solemne fiesta con motivo del Jubileo Sacerdotal de S. S. Pío X: A las diez y media misa Pontifical que celebrará el Ilustrísimo y Rmo. Sr. Obispo de la Diócesis: se cantará la de *Angelis*, y el pueblo alternará con el Clero; el sermón está á cargo del Rdo. P. Ramón Sellas, S. J; por la tarde á las seis, último día de Tríduo con sermón por el Rdo. P. Norberto V. Nieto, superior de los Agustinos, dando fin á la función con solemne procesión, á la que concurrirán el señor Obispo, parroquias, órdenes religiosas y otras entidades.

En San Nicolás, al anochecer, segundo día de Tríduo en honor de Santa Bárbara, con exposición y sermón por el Rdo. Sr. D. Lorenzo Reynes, Pbro.

En el Socorro, función del Cuarto Domingo: A las siete y media misa de Comunión general para los Cofrades, Cinturados y devotos de Nuestra Señora de la Consolación y Correa; por la tarde, para que los fieles puedan asistir á los solemnes cultos que se celebrarán en la Catedral Basílica, la función de Nuestra Señora de la Correa tendrá lugar á las cuatro, en la que se rezará el Rosario, exposición de S. D. M., sermón que dirá el Rdo, P. Wenceslao Martín Coronilla cantada, procesión reserva y Salve cantada:

En San Francisco, á las siete y media, misa de Comunión general para los Terciarios; despues de la misa se rezarán las preces de la reunión mensual en la que se gana indulgencia plenaria.

En las reparadoras, por la tarde, á las cuatro y media, ejercicio mensual de la Asociacion de Nuestra Señora del Sagrado Corazón; con plática por el Reverendo P. Francisco Salvá del Oratorio.

En San Antonio de Padua, al anochecer, tercer día de novena de Nuestra Señora de Belen, con sermón por el Reverendo Sr. D. Miguel Gayá Vicario de San Jaime.

Visita á la Corte de María

A Nuestra Señora de la Cueva Santa en Santa Clara.

SANTORAL

Hoy.—La Presentación de Nuestra Señora y San Gelasio.

Mañana.—Santa Cecilia, virgen y san Filemón, mártires.

BURSÁTILES

	Día 19 —16'40 tarde
Interior contado	84'00
Interior fin de mes	84'05
Amortizable, 5 p%	101'00
Banco de España	394'00
Compañía Tabacalera	000'00
Francos	1'56
Libras	27'97
Exterior (sin cupón)	00'00

EL TIEMPO

Estado meteorológico en Palma—Día 20 de Noviembre de 1908:

Barómetro	762	milímetros.
Termómetro (á las 9 m.)	15	gdos. ctdos.
Máxima al sol	24	»
Id, á la sombra	18	»
Mínima á cubierto	10	»
Id. á descubierto	8	»
Dirección del viento	N.	
lm. recorridos en 24 horas	185	Kiltros.
Evaporación en 24 h	1	litros por m. cuad.°
Ascenso del barómetro 24 h.		»
Descenso del barómetro en 24 h.	4	
Lluvia en 24 horas	1	litros por m. cuad.°
Tensión vapor	10	

TELEGRAMAS

Servicio especial y exclusivo de LA TARDE

Las Cortes

Madrid 21 (á las 3'15)

SENADO

El proyecto de Administración local

Bajo la presidencia del señor Azcárraga se habrió ayer tarde la sesión del Senado, aprobándose seguidamente el acta de la sesión anterior.

Seguidamente se entra en la orden del día, reanudándose la discusión del proyecto de Administración local.

El diputado solidario Sr. Miró rectifica. Dice que hay entivades más desacreditadas que las diputaciones provinciales y sin embargo no se ha pensado en reformarlas.

Alude luego á la Diputación de Barcelona, defendiéndola enérgicamente. Enumera las grandes obras que aquella Corporación ha venido haciendo en beneficio de toda la provincia. En el mismo caso se encuentran otras diputaciones españolas, cuya labor ha sido completamente beneficiosa para el pais. De esto deduce el orador que no ha de formularse un cargo general en contra de aquellas corporaciones.

Interviene el Sr. Moret

Interviene en el debate el Sr. Moret el cual manifiesta que este asunto debe tratarse desde dos puntos de vista diferentes, por recaer sobre dos cuestiones. Una de ellas es la de si la elección de diputados provinciales ha de ser de segundo grado ó directa,

La otra si ha de conservarse el actual procedimiento de división de distritos ó ha de establecerse el colegio único.

El Sr. Moret excita al gobierno á que haga una declaración concreta sobre este punto.

Anuncia que la minoría liberal votará en contra si se mantiene la integridad del proyecto é invita á que se redacte una fórmula que contenga las aspiraciones generales.

El Sr. Moret alude á señor Azcárate.

Una contestación de Maura

Prosigue la discusión del proyecto, y el Sr. Maura contesta al diputado solidario Sr. Ventosa, que intervino en el debate en la sesión anterior.

El Sr. Maura dice que á su juicio no es una solución el aplazamiento que aquel pedía, por creer que la cuestión estará planteada en los mismos términos hoy como dentro de un mes.

El Jefe del gobierno insiste en todos los razonamientos que tiene expuestos en contra de la división de distritos. Aunque eso facilite la elección—dijo—ha quedado con gran frecuencia demostrado los perjuicios resultantes de tal funcionamiento.

El Sr. Maura recordó lo que anteriormente había dicho contestando al señor Azcárate sobre la significación que tiene el concejal de un Ayuntamiento al elegir á un diputado provincial, significación análoga á la de su compromisario para la elección de Senadores.

El Sr. Maura prosigue su discurso y dice que si los diputados provinciales fuesen elegidos por compromisarios, como los Senadores, nadie deduciría que con tal procedimiento se atacaba el sufragio universal.

El orador dá á entender que puede irse á una fórmula como propuso el señor Moret. Esta fórmula ó transacción—añade—podría consistir en que las diputaciones provinciales sean elegidas por mitad como solicitan las minorías y dentro de un plazo corto que se señale para que los concejales elijan á los diputados.

Intervienen otros

El Sr. Rodrigo interviene también para rectificar, y recoge la alusión del Sr. Maura diciendo que en ellas puede adivinarse el deseo de llegar á una avenencia con las minorías.

Sin embargo—añade—como las oposiciones onsideran cosa esencial para la elección de las diputaciones la elección directa, opina que aquellas no podrán aceptar la fórmula propuesta por el señor Maura, basada en la elección de segundo grado.

Se suspendió la discusión de este debate.

La discusión de los presupuestos

Seguidamente se reanudó la discusión al presupuesto del Ministerio de Estado.

El Sr. Pedregal presenta su voto particular que defiende, combate el presupuesto en general, leyendo varias partida del mismo para deducir que el presupuesto contiene gastos excesivos que resultan verdaderamente inútiles.

Manifestó que de algunos capítulos podrían deducirse sensibles rebajas para aumentar en ellas algunos otros capítulos que considera más importantes.

Interviene el Sr. Andrade, en nombre de la Comisión, el cual contesta al Sr. Pedregal en forma bastante agria.

Pronuncia algunas frases inconvenientes, que promueven grandes protestas en los escaños de las minorías.

Interviene también el Ministro de Estado Sr. Allendesalazar, el cual defiende el presupuesto, negando que contenga partidas excesivas.

Dice que ha procurado atender á las necesidades más perentorias de nuestras relaciones diplomáticas.

Intervienen tambien los señores don Martín Sánchez y Azcárate suspendiéndose la discusión.

La sesión se levantó seguidamente.

Ruegos y preguntas

Presidió la sesión el general Azcárraga y asistieron los señores Ministros de Hacienda y Guerra.

Se hacen algunos ruegos y preguntas de escaso interés.

El señor de Buen dice que la precipitación con que en la sesión anterior fué votado el proyecto estableciendo una rebaja en los derechos de aduanas del maiz, le privó de intervenir en la discusión del proyecto, contra lo que protestó enérgicamente.

El proyecto de Administración

Se reanuda la discusión del proyecto de Administración local.

El señor Conde de Esteban Collantes interviene en la discusión, consumiendo un turno en contra.

Impugna enérgicamente el proyecto. pronunciando un extenso discurso.

Califica el proyecto de ineficaz y perturbador, demostrándolo con muchos argumentos que ocupan buena parte del discurso.

Contestación

Contestóle el Conde de Torreanaz defendiendo el proyecto.

Niega que éste traiga la perturbación á la vida local, la que necesita de una radical reforma, en opinión de muchísimos.

Se suspendió este debate, levantándose seguidamente la sesión.

La política

Lo que dice Montero Ríos

El Sr. Montero Ríos ha dicho que ha celebrado una larga entrevista con el Sr. Moret, con quien ha hablado de muchas cosas.

Insiste en afirmar que si el Sr. Moret no sigue los caminos de orientación política que él le ha señalado, se retirará de la política definitivamente, marchando á su casa de Lourizán.

Conferencia con López Domínguez

El Sr. Montero Ríos ha celebrado en el Senado una conferencia con el general López Domínguez conviniendo en hacer una oposición rudísima al proyecto de Administración local.

Acordaran que consuman turnos en contra los señores Alonso Castrello, Gullón, Groizard y López Muñoz.

Reunión de los solidarios

En el Senado celebró una reunión la minoría solidaria.

Los acuerdos que tomaron fueron concretos.

Acordaron permanecer á la espectativa de lo que ocurra en la discusión del proyecto de Administración local en el Senado

Contestar las alusiones que se dirijan á la minoría, encargándose para ello á los señores De Buen y Abadal.

Y por último estudiar el articulado del proyecto, presentando y defendiendo cada uno las enmiendas que estimen oportunas.

Noticias

GENERALES

El general Azcárraga en marcha

El Presidente del Senado, general Azcárraga, ha marchado á Valladolid al objeto de asistir á la boda de su hijo D. José.

La Asamblea de la prensa

Una comisión de periodistas de provincias ha visitado al Sr. Maura para hacerle entrega de una parte de las conclusiones que quedaron aprobadas en la Asamblea de la Prensa.

Las conclusiones entregadas al señor Maura se refieren á las mejoras en correos y telégrafos.

Luego visitaron al Sr. Maura.

Mordisco terrible.—Un drama

Dicen de Cartagena que un individuo llamado Pedro Bea agredió á una joven llamada Teodora Lozano.

El agresor infirióle un mordisco tan terrible en el pecho que le arrancó un pedazo.

La infeliz quedó en estado gravísimo.

El hecho produjo una gran indignación.

Presos fugados

Comunican de Reinosa que la benemerita apresó á dos penados que se habían fugado del penal de Santoña.

Estos penados, en el momento de ser apresados, intentaron agredir á la guardia civil.

Las regatas de Alicante

El Sr. Maura ha manifestado á la comisión del Club de Alicante que si el Rey no puede asistir á las regatas organizadas en aquel puerto le sustituirá el Infante D. Fernando.

LOS MENORES DE EDAD, PESCADORES

«La Gaceta» de ayer publica una R. O. disponiendo sean admitidos á las faenas de la pesca dentro de las tres millas los menores de 10 años, si van con sus padres, y los 10 á 14 años si los patronos les dejan tiempo para la instrucción primaria.

La edad mínima se rebajará á 9 años si los niños acreditan saber leer y escribir.

Fuera de las tres millas queda prohibida la navegación de todos los menores de 14 años.

Gobierno civil

Servicios prestados por la Guardia Civil:

La de Esporles ha denunciado á un carretero por llevar el carro sin el correspondiente farol encendido. Se le ha multado en diez pesetas.

—La de Algaida denuncia al Gobernador á un individuo por apacentar ganados en finca ajena.

—Por la benemérita de Esporlas ha sido ocupada una escopeta que dejó abandonada al ser sorprendido cazando furtivamente.

—La de Inca ha puesto á disposición del Juez á Margarita Vallespir, Antonia Ferrer y Antonia Llompart por haber reñido en la via pública causándose algunas contusiones leves.

Gaceta del día

MAÑANA: publicará LA TARDE el notable discurso pronunciado por el señor MORET en Zaragoza y que tanto interés ha despertado en toda España.

Mañana por la tarde se celebrará en la plaza de toros una escogida función.

Habrá baile de boleros y se lidiarán dos novillos de muerte.

La empresa nos dice que hagamos público que las invitaciones y localidades repartidas para la función del pasado domingo que tuvo que suspenderse á causa del mal tiempo, serán valederas para la función de mañana.

El vapor «Lulio» trajo ayer de Alicante ciento sesenta y siete corderos y un caballo.

Hoy no ha llegado de Mahón el vapor «Monte Toro» probablemente á causa del mal tiempo.

Desde ayer se halla fondeado fuera del puerto un buque de vela de gran tonelaje.

ALCANCE

Desde Barcelona

Barcelona 21 (á las 10'16)

Candidatos

Han sido proclamados candidatos de la izquierda solidaria D. Pablo Salmerón y el Sr. Layret.

La linea de Ibiza

El presidente de la Diputación señor Prat de la Riva ha telegrafiado al señor Maura interesándole en que en el proyecto de comunicaciones marítimas se establezca la línea directa entre Ibiza y Barcelona.

Inauguración

Se ha inaugurado la temporada del Liceo.

La inauguración ha resultado brillantísima.

Por los periodistas

Los periódicos se muestran satisfechos por las declaraciones del Sr. Maura acerca de la prensa.

El Presidente ha declarado que es partidario del desarrollo de ésta.

En cuanto á los periodistas presos declaró que estudiará el indulto de aquéllos que sea posible libertar.

Desde Madrid

¿Transacción?

Madrid 21 (á las 9'30.)

Se asegura que los Sres. Moret. Maura y Azcárate han llegado, en principio, á una avenencia en la parte del proyecto de Administración local relativa á elecciones provinciales.

Reparto vecinal

En el Consejo de ministros se ha acordado adicionar á los presupuestos varios artículos por los cuales se autorizará á los pueblos asimilados puedan cobrar los derechos de consumos por reparto vecinal.

Agencias de timo

Por confidencias que ha tenido la policía han sido descubiertas dos agencias de timos por el procedimiento llamado del «entierro».

Ambas agencias funcionaban combinadas.

Fueron detenidos Antonio Pedroja y su esposa Germana Juste y su madre.

Se han verificado registros, habiéndoles encontrado importantes documentos.

La junta de la escuadra

Se ha reunido nuevamente la Junta de la Escuadra para examinar los informes emitidos por la ponencia, acerca del concurso de la Escuadra.

Otro capturado

Dicen de Santander que la benemérita ha capturado en Revan á otro de los penados fugados del penal de Santoña.

Agresión en Cartagena

Telegrafían de Cartagena que en el puesto de San José el abogado S. García Martínez y su criado agredieron al médico D. Bernardo Santamaría y á su hijo por cuestión de intereses.

Los agresores propinaron al médico una de palos y bofetadasas.

Cruzáronse luego entre los contendientes varios disparos, resultando heridos.

BOLSIN

Barcelona (á las 21)

Exterior	84'12
Nortes	78'75
Alicantes	98'50
Francos	11'50
Orenses	00'00
Coloniales	00'00

Tinteros cristal: Gran surtido á precios baratísimos—Papelería: Soler, Conquistador, 41.—Imprenta Soledad, 27.

LOTERÍA NACIONAL

LISTA COMPLETA de los números premiados en el sorteo celebrado en Madrid el día 20 de Noviembre de 1908.

Núms.	*Premios*	*Poblaciones*
32738	150,000	Santander
5983	60,000	Madrid
22173	40,000	Barcelona
21012	3,000	San Sebastián
26	3,000	Madrid
4043	3,000	Zaragoza
14120	3,000	Madrid
31124	3,000	Bilbao
17071	3,000	Alcalá Gudra.
25458	3,000	Madrid
12088	3,000	Madrid
21167	3,000	Bilbao
20147	3,000	Barcelona
15757	3,000	Madrid
3353	3,000	Madrid
13177	3,000	Madrid
22755	3,000	Palencia
18561	3,000	Barcelona
17139	3,000	Madrid
21740	3,000	Murcia
13719	3,000	Cartagena
29029	3,000	Madrid
5326	3,000	Madrid
28349	3,000	Palma
18713	3,000	Madrid
1006	3,000	San Roque
18812	3,000	Valencia
28974	3,000	Cádiz
20987	3,000	Sigüenza
13620	3,000	Ripoll
30273	3,000	Valencia
34239	3,000	Madrid

99 aproximaciones de 500 pesetas cada una para los 99 números restantes de la centena del premio primero.

99 ídem de 500 ídem ídem, para los 99 números restantes de la centena del premio segundo.

99 ídem de 500 ídem ídem, para los 99 números restantes de la centena del premio tercero.

2 ídem de 2,500 pesetas cada una, para los números anterior y posterior al del premio primero.

2 ídem de 2,000 ídem ídem, para los del premio segundo.

2 ídem de 1,730 ídem ídem, para los del premio tercero.

Premiados con 500 pesetas

Decena

003 066

Centena

109 131 154 155 164 167 172 209 211
231 237 246 311 371 380 410 438 441
458 463 467 478 485 520 534 544 550
572 574 576 613 616 629 634 688 691
711 716 717 778 814 823 863 888 913
917 919 929 942 991 993

Mil

005 021 090 104 109 122 168 170 173
175 210 221 234 237 252 273 302 308
311 313 345 364 374 398 438 444 495
517 538 544 569 595 602 637 680 690
695 708 729 754 776 815 838 870 887
901 905 906 912 943 945 959 963 979

Dos mil

013 027 028 033 038 048 067 082 084
085 096 126 133 137 155 183 221 239
269 276 279 292 294 310 346 383 391
417 436 505 506 510 543 617 621 625
669 696 748 750 754 788 799 810 844
970 976

Tres mil

000 137 194 226 285 294 320 327 363
370 377 400 420 439 462 466 471 496
497 503 512 550 551 553 570 603 706
717 814 823 826 876 880 908 930 993

Cuatro mil

010 033 042 060 083 097 150 173 244
311 323 328 350 369 391 393 413 418
423 450 477 500 531 551 584 592 633
679 719 750 782 798 802 823 824 864
866 869 901 933 947 969 981 987 997

Cinco mil

045 048 061 084 095 112 123 126 162
183 192 201 212 245 250 265 280 291
294 315 325 361 364 402 406 413 433
437 445 474 476 503 515 546 553 562
630 681 727 735 777 896 914 942 988

Seis mil

010 095 120 139 182 242 369 380 391
423 458 473 502 546 672 703 728 746
756 768 807 851 835 840 908 914 925
977 994

Siete mil

019 110 112 124 136 166 175 181 194
219 236 246 257 318 346 375 499 521
532 540 571 572 591 605 623 661 711
767 784 791 795 840 844 872 891 989

Ocho mil

018 067 096 112 120 122 138 217 228
250 290 318 338 345 369 384 411 437
460 523 527 530 549 581 619 729 742
758 775 786 790 803 820 862 873 878
903 930 951 960 981 983 988.

Nueve mil

010 025 029 034 099 106 129 147 170
191 220 227 269 277 295 302 320 366
374 382 397 421 434 464 486 549 577
631 708 709 726 727 744 747 797 833
839 898 939 968 980 984 986

Diez mil

009 019 036 154 165 166 167 178 196
241 244 245 272 285 308 342 388 384
400 413 417 430 439 453 474 501 507
555 565 590 594 624 665 728 757 780
791 807 858 884 905 979 982 983.

Once mil

001 002 006 024 058 061 066 156 164
176 186 199 300 325 385 386 390 393
448 458 495 539 556 636 668 672 677
792 693 790 729 732 793 814 817 838
902 991

Doce mil

036 054 056 080 086 112 115 131 134
215 276 326 344 366 425 468 474 481
482 549 561 586 611 629 664 725 752
756 769 812 817 874 883 994

Trece mil

006 039 073 080 092 114 143 196 262
282 306 309 325 373 474 516 517 525
536 547 549 559 564 566 567 614 689
718 752 769 788 871 880 905 936 978
980

Catorce mil

001 050 080 084 135 152 177 206 207
214 223 255 319 327 330 387 416 432
482 488 509 527 565 567 577 579 593
601 620 650 662 693 697 763 779 853
858 863 901 908 925 951 958 971 994

Quince mil

008 016 041 125 172 200 210 219 262
266 366 371 403 414 423 451 455 526
580 589 596 601 604 630 667 670 677
765 806 827 844 857 872 876 900 910

Diez y seis mil

005 008 034 056 063 107 112 170 190
246 260 297 311 320 360 391 398 400
445 498 568 580 597 556 702 705 704
793 824 842 849 854 860 904 938 965
973 974 991 995

Diez y siete mil

018 021 044 062 064 094 101 144 184
220 254 289 290 302 303 357 387 402
420 425 429 452 465 494 588 698 624
642 645 655 658 732 733 760 772 789
805 811 825 726 858 838 994

Diez y ocho mil

037 043 046 053 059 083 147 153 163
171 251 268 278 334 354 370 378 386
392 420 440 475 510 523 543 596 526
678 733 770 809 813 828 901 913 932
941 956 977

Diez y nueve mil

016 040 089 118 123 137 140 146 165
183 186 195 197 241 266 270 275 295
316 323 328 374 386 405 425 455 498
509 518 587 636 655 661 696 750 767
806 827 849 857 867 869 877 893 895
904 985

Veinte mil

040 072 079 085 167 192 199 274 282
289 293 310 340 368 385 470 517 526
588 598 595 611 631 663 813 814 816
832 842 870 909 911 923 924 944

Veinte y un mil

011 023 033 068 114 162 182 186 199
226 233 416 433 435 454 466 692 594
596 659 752 772 858 887 913 923 926
927 928 942 984 992

Veinte y dos mil

029 063 068 095 117 143 153 276 283
296 314 316 324 355 432 436 464 479
507 515 516 521 522 539 550 561 652
682 689 708 726 729 734 756 793 809
827 833 894 927 928

Veinte y tres mil

016 031 073 088 117 125 137 141 154
160 172 183 281 286 296 323 330 379
512 539 567 640 671 683 696 707 766
792 816 828 849 906.

Veinte y cuatro mil

011 053 059 063 082 102 106 126 183
230 296 304 322 324 325 347 361 422
437 498 563 606 644 652 662 666 745
752 810 828 830 887 892 954 966 998
999

Veinte y cinco mil

051 065 074 075 100 102 119 195 208
228 236 237 287 304 338 382 386 392
396 433 460 498 513 520 531 532 557
559 568 607 624 725 635 652 658 670
706 712 735 774 783 799 808 825 853
866 876 901 996 999

Veinte y seis mil

036 061 124 136 141 177 226 271 309
324 325 388 389 442 466 512 550 557
662 675 676 690 719 721 742 755 820
836 840 880 884 885 910 957 999

Veinte y siete mil

020 033 044 070 071 087 098 111 416
134 168 169 174 213 234 257 263 269
333 374 397 385 390 426 446 484 487
503 533 550 570 582 581 586 627 652
675 696 713 729 746 760 787 832 879
895 899 914 983

Veint y ocho mil

013 099 147 165 175 200 267 290 325
347 396 415 453 475 484 522 548 563
584 590 641 649 651 731 783 805 807
831 884 979

Veinte y nueve mil

043 103 132 181 193 220 273 285 309
323 340 344 345 358 388 482 483 498
508 520 549 557 593 610 627 648 650
668 681 736 761 766 778 834 859 867
948 961 970 976

Treinta mil

29 106 129 141 154 174 166 169 192
207 214 283 292 334 395 411 412 420
455 456 474 483 487 531 545 546 567
590 596 609 618 661 662 668 722 738
757 806 832 857 865 872 876 912

Treinta y un mil

019 051 054 151 155 163 179 214 263
268 284 298 308 358 370 382 385 425
434 438 495 521 533 541 567 578 587
618 625 632 678 683 693 708 714 726
753 757 775 840 848 866 893 922 926
974 976

Treinta y dos mil

022 029 050 085 162 176 183 220 245
249 258 288 295 307 329 334 335 370
374 405 438 473 477 490 501 535 551
569 573 580 586 597 641 649 655 669
700 704 733 755 782 794 871 887 930
933 946 972 989

Treinta y tres mil

004 071 073 081 097 106 209 213 233
263 382 388 415 429 440 462 467 501
535 546 558 559 586 606 753 761 781
804 814 823 885 897 902 917 945 946
949 956 979

Treinta y cuatro mil

010 018 024 033 043 082 084 109 115
237 295 327 344 358 365 383 403 417
434 437 450 509 528 574 589 601 672
673 676 687 849 893 906 926 927 959
979

Treinta y cinco mil

007 021 022 052 066 078 104 112 122
131 141 143 165 178 198 224 248 299
301 318 353 357 371 383 388 408 410
424 446 451 466 494 595 503 507 511
529 561 561 576 593 605 650 660 662
665 667 761 773 785 832 834 864 865
876 937 984

Treinta y seis mil

029 037 046 060 080 105 119 140 160
162 188 205 217 222 225 257 307 329
381 418 419 466 586 602 642 648 651
707 718 732 717 747 776 811 819 822
825 846 853 854 861 875 876 963 967
971 999

GRAND HÔTEL
DE
PALMA DE MALLORCA

A consecuencia de las modificaciones introducidas en este establecimiento, se ofrecen desde hoy habitaciones higiénicas y con todo el mobiliario correspondiente, desde **1'50 PESETAS** y pensiones desde **6'50 PESETAS DIARIAS.**

Para mayor comodidad del viajante y economía, se servirá comida á la carta, á precios módicos.

No es obligatorio para los señores viajeros que tengan habitaciones, comer en el establecimiento.

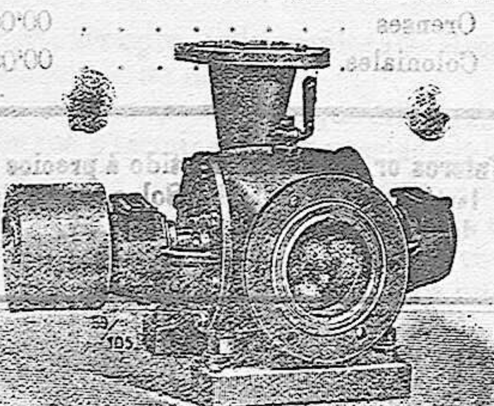
Se convienen pensiones por temporadas á precios económicos.

NOTA.—Hay sala para muestras.

OTRA.—Servicio de carruajes, para los cuales rige la tarifa aprobada por el Excelentísimo Ayuntamiento.

OTRA.—Proximamente apertura del **HOTEL VICTORIA.**

SOCIEDAD ANÓNIMA
ESPAÑOLA KÖRTING, BARCELONA



Bombas centrífugas de los últimos modelos, Bombas rotativas, Pulsómetros, Caballitos de vapor Inyectores y demás aparatos por chorro sistema

KÖRTING

Bombas Diafragma, new-eletorias etc etc.

MOTORES A GAS sistema **KÖRTING**

Calefacciones Körting, Secadores, Tubos de aletas, Ventiladores, Máquinas Herramientas, Maquinaria de hojalatería, Aparejos y Cabrestantes.

Válvulas y guarniciones de caldera, Tubos de hierro virgen, etc.

GOTAS MADRES SULFUROSAS

DE BAR

Medicación sulfurosa por excelencia. Herpes, llagas; anginas, bronquitis; escrófulas y siempre que esté indicado el uso del azufre ó de las aguas minerales sulfurosas.

Precio del frasquito 3 pts.

FER BAR

MARCA BAR

Medicación ferruginosa por excelencia. Anemias y clorosis y en todos los casos en que esté indicado el hierro ó sus preparados. Recomendado por eminencias médicas.

Precio 3 pts.

Depósitos: Farmacia de D. Juan Valenzuela-Centro Farmacéutico-Palma

---





No más vello

20 AÑOS de éxitos es la mejor garantía de que los «POLVOS cosméticos de Franch», quitan en pocos momentos el pelo y el vello de cualquier parte del cuerpo, matan las raíces y no vuelven á reproducirse. Este «depilatorio» es muy util á las personas del bello sexo que tengan vello en el rostro y en los brazos, pues con el pueden destruirlo sin irritar el cutis.—2'50 pesetas bote.—Se vendeen las principales farmacias y en Palma, en la de Juan Valenzuela, plaza de la Cuartera, 14 y en el Centro Farmacéutico.

CALLICIDA PIZA

Estirpa rapidamente, sin dolor ni molestia, los callos y durezas. Es curioso: no motiva los inconvenientes de otros emplastos y de los líquidos en general. Y económico una peseta en todas las farmacias, droguerías y ...

HERPES ● ESCRÓFULAS ● TUBERCULOSIS

con decaimiento de fuerzas ó inapetencia

LA SULFURINA JIMENO

Es el depurativo y reconstituyente de esas enfermedades y en general de las humoradas é infecciosas.—Para el uso véase el prospecto.
Venta en todas las Farmacias.—En Barcelona: Farmacia del Globo, Plaza Real, 1

MUESTRARIOS
PARA EL COMERCIO DE PAÑERÍA

PAPELERÍA SOLER — CONQUISTADOR, 39 Y 41

Gratis á los Herniosos

Sencillo Método que ha curado á cientos de personas sin Dolor, sin Peligro, sin impedir el trabajo y sin ninguna pérdida de tiempo.

UN ENSAYO GRATIS PARA TODOS

La Quebradura (hernia) se puede curar sin operación, dolor, peligro ó pérdida de tiempo. Decimos *curar*, y por eso no entendemos retener simplemente la quebradura, pero efectuar una cura que le permitirá de quitar su braguero.

A fin de convencer á Vd. y sus amigos herniosos de que nuestro descubrimiento efectivamente puede curar, le pedimos de hacer una prueba que no le costará nada á Vd. Una cura significa la cesación de todo sufrimiento, un crecimiento notable del vigor físico y mental, la facultad de gozar de nuevo las delicias de la vida y muchos años de bienestar y de satisfacción añadidos á su vida. Le ofrecemos á Vd. gratuitamente una muestra de nuestro tratamiento que ha curado en cientos casos.

No mande Vd. dinero. Sírvase dar la descripción de su quebradura como se indica en el cupón abajo y mándesenos por correo. No descuide, ni un solo día, este importante asunto, ni continue Vd. más dejarse tormentar por bragueros ya hechos, baratos y comunes.

Esta oferta es la más equitativa que jamás se haya hecho y todos los que padecen de hernia deberían aprovecharla inmediatamente.

CUPÓN. (S 112)

Márquese en un diagrama ó dibujo la posición de su quebradura; sírvase contestar á las preguntas; entonces córtese el cupón y dirijalo á **Dr. W. S. RICE, 8 & 9, Stonecutter Street, Londres, E. C.**

¿Se halla su quebradura en el lado derecho, izquierdo, en ambos lados?..........

¿Qué edad tiene Vd?.......... *¿Le hace sufrir la Quebradura?*.......... *¿Lleva Vd. un braguero?*..........

Nombre..........

Domicilio..........

GRANDES PLANTELES DE ALMENDROS
de Pedro Antonio Pujadas

De buena calidad y gruesos se encontrarán para trasplantar á escojer de tres planteles, por grande que sea la partida, á precios baratísimos.

Dirigirse Plaza de Oriente, n.º 12, (esquina al mercado nuevo), Inca.

HERBORISTERÍA CATALANA

Se vende este acreditado establecimiento, que cuenta con numerosa y escojida clientela, en condiciones ventajosas.

Para informes:—Centro de Anuncios.

LEY ELECTORAL
de 8 de Agosto de 1907

Véndese al precio de 0'50 ptas. en la Papelería de F. Soler, Conquistador, 43.

NODRIZA

Se desea una con buenas referencias para criar en casa de los padres de la criatura.

Informes: Centro de Anuncios.

Acciones del Banco de Préstamos

Se compran en buenas condiciones.
En el Centro de Anuncios informarán.

SEGUROS

QUINTAS ✻ PRÉSTAMOS ✻ VIDA
DOTALES ✻ RENTAS VITALICIAS etc.

SOCIEDAD ANÓNIMA

CRÉDITO IBÉRICO

Delegado general para Mallorca: GABRIEL PERICÁS, San Pedro, 1 - pral.

SE NECESITAN AGENTES

MUCHACHOS

Se nesesitan mayores de 16 años para trabajar en la fábrica de Vidrio de Santa Cat lina.

Papelería de Francisco Soler
Conquistador, 41

LA ÚNICA CASA EN PALMA

que vende los artículos con gran economía en los precios.

Resmillería y Sobres para el Comercio
Efectos de escritorio. — Artículos de piel

PRECIOS FIJOS Y ECONÓMICOS

PALMA DE MALLORCA — IMPRENTA Y PAPELERIA DE FRANCISCO SOLER Y PRATS — CONQUISTADOR, 39 Y 41 Y SOLEDAD, 27